

幸福之窗

问题

1. 什么是幸福？

每个人都有自己的过去历史，幸福也是一个历史慢慢演变而来的，幸福是人的一生中每个年龄阶段都会遇到的，幸福来自小时候得到一颗糖开始，经过长大成人结婚的那一刻穿着婚纱牵着另一半一起在教堂的誓言，最后岁月年老的结尾知足拥有这一生的美满结局。

2. 什么是艺术馆？

艺术馆里的元素不单单只是创意那么简单，很多是世界观的另一方去设计，在不同领悟看一件事或一物。每个作品都对艺术家的灵感不同所展现在艺术馆里，在众多的艺术品中体现一座艺术馆。

3. 什么事是让你感到幸福的艺术馆？

把幸福的情感施加在艺术馆里展现，是让我们能在艺术馆里看到幸福的画面，艺术馆是针对大众人群的，所以每个人对幸福的看法都不同，小朋友对幸福很简单，也许是一颗糖，成年的我们也许结婚成家就是幸福，在年老看到自己一生幸福是想起就笑的画面也许就是幸福。

4. 如何让幸福进入艺术馆？

在艺术馆看到找到自己想要的幸福，明白幸福，回忆幸福，在设计上，我们把所有幸福画面展现在窗户彩色玻璃上，通过窗外的光打进玻璃上的图案

图片说明：

这次的作品是来自平时对场景拥有幻想和喜欢所以拍下来的。每个人对幸福的看法不同，它就像万花筒，五彩斑斓，像是一个彩色碎玻璃窗，从窗户上可以让我们看到幸福的场景，所以这次的设计灵感来自奶奶乡下老房子的窗户。某次看到一个小朋友得到一颗糖果开心笑的场景让我认为也许幸福就这么简单；在摄影外拍时看到单膝下跪男生面向着穿着白色婚纱女生的场景，也许这就是爱情里的幸福；在老人时代的幸福也许就是常常笑得合不融嘴的奶奶。每个人的年龄阶段都会拥有不同的幸福，也许它就藏在你脑海里的某个画面。

幸福之窗的命名也许更能创新的在窗户上的玻璃体现，这样的设计不仅仅让我们进入一个万花筒的幸福世界，让我们在艺术馆里找到最原始工厂红砖墙上的窗户内幸福。窗户看外的故事，窗户里的幸福。